

PROGRAMMAZIONE DI INGLESE CLASSE II A.S. 2018/2019

Unità di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Risorse didattiche	Traguardi di competenza
<p>U.d.A. 1</p> <p>Ripasso dei principali argomenti studiati nel corso del primo anno.</p> <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Present Simple vs. Present Continuous • Stative verbs • Present Continuous for future arrangements • <i>Love / Like / Hate / Enjoy</i> + -ing form • <i>Would like / would love</i> + infinitive <p>Vocabulary</p> <ul style="list-style-type: none"> • Films • Musical instruments. • Music genres <p>Functions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asking / telling about plans • Making suggestions. • Expressing likes and dislikes <p>TEMPI PREVISTI: Settembre – metà ottobre.</p>	<p>CONOSCENZE</p> <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispettivi ambiti d'uso del <i>Present Simple</i> e del <i>Present Continuous</i>. • Il <i>Present Continuous</i> con valore di futuro. • Verbi di moto e verbi di stato. • Uso dei verbi <i>love / like / hate / enjoy</i> seguiti da un verbo alla forma in -ing • <i>Would like / would love</i> seguiti da un verbo all'infinito <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Generi cinematografici • Generi musicali • Strumenti musicali <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare dei propri programmi • Fare proposte per il tempo libero e darsi appuntamento • Esprimere e motivare le proprie preferenze in merito a film, musica e attività del tempo libero 	<p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali. • Lettura di testi. • Ascolto di dialoghi, brani e canzoni. • Visione di film. • Esercizi di pronuncia. • Dettati. • Presentazioni orali. • Produzione di testi scritti. • Traduzioni scritte. • Lavori di gruppo su aspetti della lingua e della civiltà inglese. • Attività ludiche in lingua. • Conversazione, discussione di aspetti della civiltà di lingua inglese e lettura e interpretazione di testi letterari con il supporto di un'insegnante madrelingua. <p>Strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo • Dizionari online e cartacei • Schede • CD audio • DVD video • L.I.M. 	<p>Comprensione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • L' alunno sa leggere ed individuare le informazioni principali in testi al tempo presente e passato, aventi carattere narrativo o riguardanti argomenti familiari o di studio. • Sa ascoltare, comprendere e individuare le informazioni principali in semplici brani, dialoghi e canzoni. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sa formulare domande su testi al presente e al passato. • Sa produrre risposte al tempo presente e passato in forma scritta e orale a questionari su testi o a domande su argomenti familiari o di studio. • Sa costruire dialoghi e testi al presente o al passato e fornirne una presentazione orale. • Sa tradurre dall'inglese all'italiano e dall'italiano all'inglese singole frasi o testi al presente o al passato inerenti ad argomenti noti. • Sa interagire con uno o più interlocutori su argomenti noti, coniugando i verbi al presente e al passato, impiegando verbi modali indicanti possibilità, abilità, obbligo e necessità e qualificando i sostantivi mediante l'uso di aggettivi.
<p>U.d.A. 2</p> <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>To be</i> (Past Simple) • <i>There was / there were</i> • <i>Had</i> • Expressions of time with the <i>Past Simple</i> <p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reading years in English • Jobs <p>Functions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describing people <p>TEMPI PREVISTI: Metà ottobre – metà novembre.</p>	<p>CONOSCENZE</p> <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introduzione al Past Simple • Il <i>Past Simple</i> del verbo <i>to be</i> • <i>There was / there were</i> • La forma verbale <i>had</i> • Espressioni di tempo utilizzate con il <i>Past Simple</i> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia degli anni in inglese • Mestieri • Aspetto fisico e carattere <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificare e descrivere una persona in base all'aspetto fisico, al carattere e alla professione • Leggere le date (giorno, mese, anno) 	<p>Collegamenti interdisciplinari: Italiano, Storia, Cittadinanza e Costituzione, Geografia, Scienze, Musica, Tecnologia, Educazione Motoria</p> <p>Criteri di valutazione: Ogni alunno verrà valutato in relazione al proprio percorso e alle proprie capacità. La cura del quaderno e l'impegno profuso nello svolgimento dei compiti saranno oggetto di valutazione. Saranno predisposte verifiche scritte con esercizi di completamento, domande a risposta aperta e traduzioni, e verifiche orali in cui sarà dato spazio alla valutazione della pronuncia e dell'agilità nella produzione di enunciati. Per gli alunni con percorso individualizzato saranno predisposte prove differenziate.</p>	<p>Competenze comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sa parlare dei propri programmi per il tempo libero e fissare appuntamenti. • Sa raccontare esperienze personali e descrivere le proprie abitudini anche al tempo passato. • Sa descrivere e confrontare oggetti, luoghi e persone. • Sa esprimere preferenze, opinioni e desideri motivandoli brevemente. • Sa formulare e comprendere ordini e divieti. • Sa fare proposte e sa manifestare il proprio accordo o disaccordo. • Sa chiedere e fornire indicazioni stradali. • Sa parlare in maniera semplice del proprio stato di
<p>U.d.A. 3</p> <p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The Past Simple <p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Holiday activities • Holiday accommodation • Weather • Festive activities 	<p>CONOSCENZE</p> <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il <i>Past Simple</i> dei verbi regolari e irregolari <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attività da fare in vacanza • Alloggi per le vacanze • Festività e festeggiamenti • Stati d'animo 	<p>Individualizzato saranno predisposte prove differenziate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sa parlare in maniera semplice del proprio stato di

<ul style="list-style-type: none"> • Feelings <p>Functions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describing holiday activities • Describing festive activities <p>Civilisation:</p> <ul style="list-style-type: none"> • British and American festivities <p>TEMPI PREVISTI: Metà novembre – dicembre.</p>	<p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alcune festività nel Regno Unito e negli Stati Uniti <p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare le proprie vacanze • Descrivere lo svolgimento di feste e celebrazioni • Descrivere il proprio stato d'animo 		<p>salute e delle proprie emozioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa ordinare cibo e bevande ed effettuare acquisti. • Sa esprimere le proprie idee, circostanziandole. • Collabora con i compagni in lavori di gruppo per la realizzazione di attività e progetti riguardanti la civiltà di lingua inglese.
U.d.A. 4		CONOSCENZE	
<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Past Continuous • <i>When/While</i> • Past Simple vs. Past Continuous • The relative pronouns <i>who / which / that</i> • Adverbs of manner • Prepositions of movement <p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Crime • Detective stories <p>Functions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describing an accident <p>TEMPI PREVISTI: Gennaio</p>	<p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il <i>Past Continuous</i> • Le congiunzioni <i>when e while</i> con il <i>Past Simple</i> e il <i>Past Continuous</i> • Rispettivi ambiti d'uso del <i>Past Simple</i> e del <i>Past Continuous</i> • I pronomi relativi <i>who, which e that</i> • Gli avverbi di modo • Preposizioni di moto a luogo <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il crimine • Le <i>detective stories</i> <p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare che cosa si stava facendo in un dato momento passato • Descrivere un evento a cui si è assistito • Conoscere la struttura e i principali vocaboli relativi alle <i>detective stories</i> 		
U.d.A. 5		CONOSCENZE	
<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The comparative form of adjectives • Comparisons with <i>as... as</i> • Comparisons with <i>less... than</i> • The superlative form of adjectives • <i>Too / enough</i> <p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Places in a town • Means of transport <p>Functions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asking for and giving directions <p>Civilisation:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The United States • The US school system • London's transport system 	<p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparativo di maggioranza degli aggettivi • Comparativo di uguaglianza degli aggettivi • Comparativo di minoranza degli aggettivi • Superlativo relativo degli aggettivi • <i>Too / enough</i> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Punti di interesse in una città • Mezzi di trasporto <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nozioni di base sugli Stati Uniti • Il sistema scolastico negli USA. • Il trasporto pubblico di Londra <p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare fra loro oggetti, luoghi e persone 		

<p>TEMPI PREVISTI: Febbraio – metà marzo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e fornire indicazioni stradali 		
<p>U.d.A. 6 CONOSCENZE</p>			
<p>Grammar</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Could / couldn't</i> • <i>Was / were able to</i> • <i>Could / couldn't vs. was / were able to</i> • <i>Must</i> • <i>Have to</i> • <i>Mustn't vs don't have to</i> • <i>Had to</i> <p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Housework • Household items <p>Functions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asking for, giving and refusing permission • Making suggestions, agreeing and disagreeing <p>TEMPI PREVISTI: Metà marzo – aprile</p>	<p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Could / couldn't</i> • <i>Was / were able to</i> • Uso di <i>could / couldn't</i> e <i>was / were able to</i> • <i>Must</i> • <i>Have to</i> • Uso di <i>must</i> e <i>have to</i> – <i>mustn't</i> e <i>don't have to</i> • <i>Had to</i> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lavori domestici • Elettrodomestici e attrezzi utilizzati nei lavori domestici 		
<p>ABILITÀ</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere necessità, obblighi, divieti • Chiedere, accordare e rifiutare un permesso • Fare proposte e dare suggerimenti, accettarli o rifiutarli • Parlare dei lavori domestici 			
<p>U.d.A. 7 CONOSCENZE</p>			
<p>Grammar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>A lot of / much / many</i> • <i>A little / a few</i> • Compound words with <i>some, any, no, every</i> <p>Vocabulary:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meals • The human body • Health problems <p>Functions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordering food • Talking about health <p>Civilisation:</p> <ul style="list-style-type: none"> • British food <p>TEMPI PREVISTI: Maggio</p>	<p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>A lot of / much / many</i> • <i>A little / a few</i> • Composti di <i>some, any, no, every</i> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cibi, bevande, pasti • Parti del corpo • Malattie e comuni problemi di salute <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Piatti tipici della cucina britannica 		
<p>ABILITÀ</p>			
<ul style="list-style-type: none"> • Ordinare cibo e bevande e parlare di quello che si è mangiato • Chiedere e fornire indicazioni relative alle quantità • Parlare del proprio stato di salute 			

OBIETTIVI ESSENZIALI:

Comprensione orale e scritta

Lo studente comprende il senso generale di testi narrativi o inerenti ad argomenti familiari o di studio, al presente e al passato.

Sa ascoltare e comprendere le informazioni essenziali di semplici brani e dialoghi su argomenti noti.

Produzione orale e scritta

Sa rispondere in forma scritta e orale a questionari su testi o a semplici domande al tempo presente e passato riguardanti la sfera personale, argomenti familiari o studiati in classe.

Sa formulare enunciati comprensibili al tempo presente e passato e interagire con un interlocutore su argomenti noti e utilizzando strutture e vocaboli semplici.

Competenze comunicative

Lo studente sa raccontare con frasi semplici le proprie esperienze e le proprie abitudini al tempo presente e passato.

Sa descrivere in maniera essenziale persone, luoghi e oggetti e stabilire fra loro semplici paragoni.

Sa accettare o rifiutare proposte.

Sa comprendere indicazioni stradali.

Sa comprendere obblighi o divieti.

Sa descrivere in maniera essenziale le proprie emozioni.

ATTIVITA' INTEGRATIVE E PROGETTI INTERDISCIPLINARI

• **The Big Challenge 2019**

Si propone agli studenti la partecipazione alla gara internazionale di inglese per le scuole medie "The Big Challenge" (data prevista: 26 marzo 2019)

• **Mostra "Enjoy the Game"**

In preparazione alla mostra multimediale a tema sportivo "Enjoy the Game", che sarà ospitata e curata dalla scuola nel mese di aprile, agli studenti sarà proposta la visione in lingua originale e l'analisi del contributo video relativo al cestista Kobe Bryant.

• **Focus in modalità CLIL** su alcuni degli argomenti trattati nelle diverse materie.

• **Progetto interdisciplinare *Investigating Sherlock* (Inglese – Italiano - Arte):**

Il progetto è incentrato sulle *detective stories*, con particolare riferimento al personaggio di Sherlock Holmes creato da Sir Arthur Conan Doyle.

Traguardi di conoscenza:

- Lo studente conosce informazioni di base relative al personaggio di Sherlock Holmes, con particolare riferimento al "metodo deduttivo" da lui utilizzato nelle indagini e al rapporto di amicizia fra Holmes e John Watson.
- Conosce la trama, i personaggi e gli elementi tematici del racconto *The Speckled Band*.
- Padroneggia il lessico di base relativo alle *detective stories*.

Traguardi di competenza:

- Lo studente comprende testi narrativi in lingua in forma scritta ed orale appartenenti al genere "detective story".
- Sa fare previsioni in merito al proseguimento di una storia e sa descriverne i protagonisti in forma orale o scritta.
- Sa analizzare le differenze tra versioni diverse della stessa storia adattate per *media* differenti.
- Sa applicare il pensiero critico alla risoluzione dei problemi.
- È in grado di interagire in lingua inglese e collaborare con i compagni nell'ambito di un gioco di ruolo relativo ad argomenti studiati.

• **Progetto interdisciplinare *Harry Potter* (Inglese – Italiano – Cittadinanza e Costituzione - Musica – Tecnologia – Educazione Motoria):**

Il progetto prende avvio dalla lettura e analisi di alcuni brani tratti dalla saga letteraria di Harry Potter per una riflessione sul cammino della crescita, sul valore dell'amicizia e sulla famiglia e sulla scuola come luoghi privilegiati per partire alla scoperta di sé e della realtà.

Traguardi di conoscenza

- Lo studente conosce la trama di fondo, i personaggi e le tematiche principali della saga di Harry Potter.
- Padroneggia il lessico di base necessario per parlare di un romanzo.
- Conosce le differenze principali fra il sistema scolastico britannico e quello italiano.

Traguardi di competenza:

- Lo studente comprende brani tratti da un romanzo in inglese; è in grado di riassumerne il contenuto e di proporre semplici riflessioni su quanto letto.
- Sa fare previsioni in merito al proseguimento di una storia e sa descriverne i protagonisti in forma orale o scritta.
- Sa analizzare le differenze tra versioni diverse della stessa storia adattate per *media* differenti.
- Sa collaborare con i compagni per scrivere un breve racconto in lingua.

• **Progetto interdisciplinare *Let's explore Europe!* (Inglese – Geografia - Storia):**

Traguardi di conoscenza:

- Lo studente conosce informazioni relative a specifici elementi del folklore, della storia e del territorio del Regno Unito.

Traguardi di competenza:

- Lo studente comprende i contenuti principali di una presentazione e di un dialogo in forma orale.
- Sa cercare e organizzare informazioni e dati per realizzare un approfondimento su un tema assegnato.

- È in grado di collaborare con i compagni per presentare un'esposizione relativa al folklore, alla storia o al territorio di un Paese europeo e recitare un dialogo in lingua di fronte alla classe.
- **Progetto interdisciplinare “Shakespeare and the Elizabethan Theatre” (Inglese – Storia - Italiano):**
 - Traguardi di conoscenza:
 - Lo studente conosce informazioni relative al teatro elisabettiano, alla vita e alle opere di William Shakespeare.
 - Traguardi di competenza:
 - Lo studente comprende presentazioni in forma scritta, orale e multimediale e sa riferirne brevemente il contenuto.
 - Sa collaborare con i compagni per realizzare e presentare un approfondimento relativo ad un aspetto specifico del teatro elisabettiano o della vita e delle opere di William Shakespeare.
- **Tema dell'anno**

Il tema conduttore scelto per l'a.s. 2018/2019 (“In cammino”) sarà sviluppato nella didattica ordinaria attraverso approfondimenti, lavori di gruppo e la fruizione di letture, canzoni e film in lingua seguiti da una riflessione in classe. Le iniziative sul tema del cammino culmineranno con la proposta di alcune attività laboratoriali durante la settimana di didattica alternativa prevista dal 4 all'8 marzo 2019.