

STORIA CLASSE I			
UNITÀ DI APPRENDIMENTO	RISORSE DIDATTICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
<p><u>1 La fine del mondo antico</u></p> <p>La caduta dell'Impero Romano d'Occidente. L'influsso del Cristianesimo. I regni romano-barbarici. L'impero Romano d'Oriente. La nascita della Chiesa.</p>	<p>ATTIVITÀ</p> <p>Lezioni frontali e laboratoriali, brainstorming, discussioni e scambi di opinioni, produzione di tabelle, cartine e schemi riassuntivi, lavori di gruppo, filmati, film, visite guidate, laboratori.</p> <p>STRUMENTI</p>	<p>USO DELLE FONTI:</p> <p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI:</p> <p>Leggere una carta storico-geografica. Usare carte geo-storiche e cronologie per rappresentare le conoscenze. Ricavare informazioni da grafici, tabelle, testi di diverso genere. Selezionare e organizzare in forma guidata le informazioni e le conoscenze acquisite.</p> <p>STRUMENTI CONCETTUALI:</p> <p>Seguire e comprendere le vicende storiche. Conoscere gli eventi storici e saper esporre i fatti correttamente, con un linguaggio specifico e in modo logico e chiaro, tenendo conto della concatenazione di cause ed effetti e dei fattori spaziali. Elaborare testi orali e scritti sugli argomenti studiati, operando semplici confronti e collegamenti. Stabilire relazioni tra fatti storici individuando i dati forniti da un testo, rielaborandoli e ricavando le connessioni implicite</p>	<p>Riconoscere ed esplorare le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Esporre oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite.</p> <p>Comprendere i testi storici proposti e individuarne le caratteristiche. Usare carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni della storia europea medioevale con possibilità di aperture e confronto con la contemporaneità.</p>
<p><u>2 L'Islam</u></p> <p>L'Arabia prima di Maometto. Maometto e la religione islamica. L'espansione islamica.</p>	<p>Libro di testo, lim., fotocopie integrative, documentari e filmati.</p> <p>LINK INTERDISCIPLINARI</p> <p>Italiano, geografia, tecnica, religione, arte, inglese, musica. I programmi di storia, storia della musica, storia della letteratura e storia dell'arte sono stati sincronizzati in modo tale da affrontare lo studio di un dato periodo storico contemporaneamente in tutte le discipline. Tale scelta vuole aiutare gli studenti a sviluppare una capacità critica e di collegamento tra i diversi elementi della realtà e una visione unitaria e organica della medesima. Il programma di storia è stato inoltre inserito in un più ampio programma interdisciplinare di cui si fornisce una programmazione a parte. Anch'esso mira a perseguire gli obiettivi appena citati e a stimolare l'intelligenza e la curiosità degli studenti, anche tramite laboratori.</p>		
<p><u>3 La dinastia carolingia e Carlo Magno</u></p> <p>La dinastia carolingia. La guerra franco-longobarda. Il sacro romano impero. La decadenza.</p>			
<p><u>4 Il feudalesimo</u></p> <p>I castelli e l'economia curtense. Il sistema feudale. La cavalleria.</p>			
<p><u>5 Il monachesimo</u></p> <p>Il monachesimo orientale. San Benedetto e il monachesimo occidentale. L'importanza del monachesimo per la società medioevale.</p>			
<p><u>6 L'Europa dopo l'anno Mille</u></p> <p>La paura per l'anno Mille.</p>			

<p>La rivoluzione agricola. La rinascita urbana e commerciale. Le città marinare.</p>	<p>CRITERI DI VALUTAZIONE</p>	<p>presenti tra le informazioni fornite. Seguire una riflessione guidata sugli eventi e trarre conclusioni.</p>	
<p>7 Il XIII secolo: la Chiesa e l'espansione dell'Europa cristiana</p> <p>I nuovi ordini religiosi. La lotta per le investiture. Le crociate. La caduta dell'Impero Romano d'Oriente e l'avanzata dei Turchi contro l'Europa.</p>	<p>Ogni alunno verrà valutato in relazione al proprio percorso e alle proprie capacità. L'uso del quaderno e l'impegno profuso nello svolgimento dei compiti sarà oggetto di valutazione. Saranno predisposte verifiche scritte con questionari a risposta aperta e chiusa; relazioni, produzione di tabelle e schemi; verifiche orali dei contenuti appresi in cui sarà dato maggior spazio alla valutazione dell'uso del linguaggio. Per gli alunni con percorso individualizzato saranno predisposte prove differenziate.</p>	<p>Operare semplici confronti tra i diversi quadri storici. Comprendere i fondamenti e le istituzioni della vita economica, civile, religiosa e politica del Medioevo distinguendo le più importanti forme di governo e di organizzazione sociale. Conoscere gli elementi e gli ideali alla base della cultura medievale e comprenderne gli effetti in ambito sociale e politico. Individuare i collegamenti presenti tra cultura, storia e società, giungendo ad una visione complessiva e non settoriale delle epoche storiche.</p>	
<p>8 L'età comunale</p> <p>Formazione dei comuni. Struttura e organizzazione. Le lotte contro l'imperatore.</p>		<p>Comprendere e utilizzare correttamente i linguaggi e gli strumenti specifici, utilizzando fonti, comparando documenti e consultando cartine e grafici. Saper leggere la storia locale in relazione agli avvenimenti europei. Conoscere la differenza tra un evento e un processo. Saper individuare la diacronia e la simultaneità di alcuni fenomeni. Comprendere meglio se stessi e la società in cui si vive alla luce dei grandi valori che ispirano la convivenza civile. Produrre mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze apprese. Formulare e verificare</p>	
<p>9 Il XIV secolo</p> <p>La crisi del Trecento. Il declino dell'Impero. La cattività avignonese. Le grandi trasformazioni dell'economia e la peste nera. La complessa situazione dell'Italia. La nascita degli stati nazionali: Francia, Inghilterra e Spagna.</p>			

		ipotesi sulla base delle informazioni di cui si è in possesso.	
<p>10 Educazione alla cittadinanza</p> <p>La scuola (struttura, obiettivi, storia, differenze con altre culture, ruolo degli insegnanti e degli studenti, leggi che la regolano).</p> <p>La famiglia (origine, storia, struttura, obiettivi, differenze con altre culture, ruoli dei facenti parte della famiglia, leggi che la regolano).</p>			

<p>OBIETTIVI ESSENZIALI</p> <p>Usare in forma guidata fonti di diverso tipo per ricavarne informazioni.</p> <p>Leggere una semplice carta storico-geografica.</p> <p>Organizzare in forma guidata le informazioni.</p> <p>Esporre in forma guidata le conoscenze apprese, usando un linguaggio il più possibile specifico.</p>
